

# 3º SEMINÁRIO DO GRUPO DE PESQUISA “LABORATÓRIO DA ARQUITETURA E DO URBANISMO DO SÉCULO XX” – LAB20

17 de novembro de 2020, das 9h às 18h ((<https://meet.google.com/grx-wrng-ncu>))



## PROGRAMAÇÃO

### **APRESENTAÇÃO – 9h**

Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza – Líder do LAB20

### **BLOCO I – Pesquisas PIBIC, Mestrado, Doutorado e MP-CECRE em Andamento – 9:20 às 12:30**

#### **Revisões e ampliações da história e da historiografia da arquitetura e do urbanismo modernos – 9h20m – 11h30m**

- Lucas Jordano de Melo Barbosa - Uma genealogia da arquitetura moderna no Brasil: do período militar ao final dos anos 1980 (Doutorado/DINTER – Orientadora: Profa. Dra. Ana Carolina de Souza Bierrenbach).
- Ícaro Vilaça Nunesmaia Cerqueira - Arqueologia do silêncio: a construção de Brasília e o lugar trabalho na historiografia da arquitetura e do urbanismo no Brasil (Doutorado – Orientador: Prof. Dr. Márcio Cotrim).
- Elana da Silva Romualdo - A verticalização de Goiânia (1964 a 1992) (Doutorado/DINTER – Orientadora: Profa. Dra. Juliana Cardoso Nery).
- Luan Alves Santana; Pedro Henrique P. Macedo - Inventário do patrimônio arquitetônico e urbano da modernização soteropolitana (PIBIC – Orientadora: Profa. Dra. Ana Carolina de Souza Bierrenbach).
- Janaina Ferreira Leandro; José Rogério Nascimento dos Santos Junior - Guia de arquitetura moderna de Salvador. Edifícios de tipologia residencial/comercial (PIBIC – Orientador: Prof. Dr. Federico Calabrese).
- Hosannah Augusto - Geração 50: arquitetura moderna, mercado profissional, política e “baianidade” (1950-1980) (Orientador: Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Junior).
- Laís de Matos Souza - Arquitetura Moderna da Saúde em Salvador: atualização funcional e preservação dos valores culturais (Mestrado - Orientador: Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Junior).
- Cristina Ferreira Santos de Souza - Modernização sim. Modernidade não: a participação da Igreja Católica na construção da Salvador moderna (1889-1961) (Doutorado - Orientador: Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Junior).

- Isadora do Pinho Silva; Lilian Casemiro Matos; Lucas Gomez Trindade – Projeto e Patrimônio (PIBIC - Orientador: Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Junior; Tutores: Vanessa Maria Pereira; Fellipe Decrescenzo Andrade Amaral).
- Neilton Dórea Rodrigues de Oliveira - ... Espaço e tempo (já) domesticados: inquietações d'o morar / d'o viver na Cidade da Bahia (Doutorado – Orientador: Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza).
- Julia Meneghel Pela - A linguagem moderna na obra de Maria do Carmo Schwab. As influências e reflexos das vertentes modernistas brasileiras na construção de uma identidade projetual (Mestrado – Orientadora: Profa. Dra. Ana Carolina de Souza Bierrenbach).
- Nilo Márcio de Andrade Teixeira - A contribuição de José Joaquim Lopes de Brito na arquitetura de Feira de Santana-Bahia entre 1938 e 1960 (Doutorado – Orientador: Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza).
- Larissa Vasconcelos de Oliveira Santos - Era pra ser Camurupim: Lina Bo Bardi e a arquitetura popular em Sergipe (PIBIC – Orientador: Prof. Dr. Pedro Murilo Freitas).

### **Projeto, Patrimônio e temas emergentes – 11h30m – 12h30m**

- Claudia Puzzuoli dos Santos Costa - A criação do espaço coletivo como modelo construtivo. As lógicas mercadológicas no desenho da cidade como respaldo histórico da elitização da “cidade formal” (Doutorado – Orientadora: Profa. Dra. Naia Alban Suarez).
- Natália Correia Brandão - Revista do Patrimônio. A presença de Marcel Gautherot e a construção de uma memória visual (Mestrado – Orientador: Prof. Dr. Márcio Cotrim).
- Ana Gabriela Wanderley Soriano - O vazio que ocupa um lugar: entre os limites e as possibilidades do projeto de intervenção em silos (Doutorado – Orientadora: Profa. Dra. Naia Alban Suarez; Co-Orientadora: Profa. Dra. Juliana Cardoso Nery).
- Gustavo Azevedo - Coletivos Colaborativos / Construção Cidadã (PIBIC – Orientadora: Profa. Dra. Naia Alban Suarez).
- Larissa Nunes Sena Gomes - O avesso do espaço doméstico moderno: divisão sexual do trabalho e a produção habitacional de interesse social (Mestrado – Co-Orientadora: Profa. Dra. Ana Carolina de Souza Bierrenbach).
- Luz Adriana Iriarte López - Entre discursos e imágenes: representaciones del Centro Histórico de Salvador en periódicos baianos entre 1984-2014 (Doutorado – Orientador: Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza).

### **BLOCO II – Pesquisadores Colaboradores / Convidados – 12:30 às 13h**

- Aline Kedma Araújo Alves - Possibilidades de aplicação do conceito de injustiça epistemológica aplicado aos assuntos intrínsecos as mulheres dentro do campo arquitetônico (Proposta de Projeto de Doutorado – Pesquisadora Colaboradora).
- Elisângela Queiroz Veja - Avenida Sete: uma análise tipomorfológica no recorte das intervenções contemporâneas.
- Alexandre Pajeú Moura - Intervenções Artísticas no espaço público de Teresina, Piauí: um olhar sobre as experiências do Coletivo “Salve Rainha” entre 2014-2018 (Mestrado – Pesquisador Colaborador).

## **Intervalo 13h às 14h**

### **BLOCO III – Pesquisas Mestrado, Doutorado e MP-CECRE Concluídas – 14:00 às 14:30**

- Gabriela Sales Otremba - Intervenção em Arquitetura Moderna: Restauração e Requalificação do Hospital Santa Terezinha (MP-CECRE – Orientador: Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Junior).
- Lucas Paes Ferreira - Restauo e ampliação do edifício da Faculdade de Arquitetura da UFBA (MP-CECRE – Orientador: Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Junior).
- Joaquim da Silva Nunes Junior - Morar no mínimo – reflexões sobre o conjunto residencial salvador – IAPI (Mestrado – Orientadora: Profa. Dra. Ana Carolina de Souza Bierrenbach).

### **BLOCO IV – Pesquisadores Coordenadores – 14:30 às 16:10**

#### **Profa. Ms. Carolina Marques Chaves Galvão; Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza – 14h30m – 14h40m**

- Revistas brasileiras de arquitetura do século XX: por uma ampliação dos caminhos narrativos. Coordenadores: Profa. Ms. Carolina Marques Chaves Galvão; Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza.

#### **Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza – 14h40m – 15h**

- Arquitetas e urbanistas [des]conhecidas: por uma ampliação da história da arquitetura e do urbanismo modernos. Coordenador: Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza.
- Cadê as arquitetas modernas baianas? Coordenador: Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza.

#### **Prof. Dr. Nivaldo Vieira de Andrade Júnior – 15h – 15h20m**

- A autonomização do campo da restauração arquitetônica na América Latina: o papel da *Scuola di Roma*.
- A preservação do patrimônio moderno no Brasil. Do tombamento à restauração: avanços e desafios.

#### **Prof. Dr. Márcio Cotrim – 15h20m – 15h30m**

- Altos, mistos, cosmopolitas e metropolitanos: uma história do edifício de uso misto na América Latina.

#### **Profa. Dra. Ana Carolina de Souza Bierrenbach – 15h30m – 15h50m**

- A produção arquitetônica de Lina Bo Bardi.
- O restauro das arquiteturas do movimento moderno.

#### **Profa. Dra. Naia Alban Suarez – 15h50m – 16h**

- Formas de habitar os vazios patrimoniais herdados: um olhar para a América Latina.

**Profa. Dra. Luciana Mota; Profa. Ms. Ana Gabriela Soriano; Profa. Ms. Aline de Carvalho – 16h – 16h10m**

- Patrimônio arquitetônico industrial - inventário e intervenções.

**Profa. Dra. Luciana Mota; Prof. Julia Gatley – 16h10m – 16h20m**

- O patrimônio Industrial na Nova Zelândia no século XX.

**Profa. Dra. Juliana Cardoso Nery – 16h20m – 16h30m**

- Inserções do Movimento Moderno em conjuntos históricos.

**BLOCO V – Próximos passos – 16:30 às 18:00**

**Definições: Calendário de encontros mensais para 2021; Temas a serem priorizados; Publicação: Livro pesquisas LAB20**