



## RESULTADO FINAL DEFINITIVO Processo Seletivo do PPGAU/UFBA 2023 \_ Mestrado e Doutorado

O Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal da Bahia (PPGAU/UFBA) torna público o **Resultado Final Definitivo do Processo Seletivo** para as Turmas de 2023-1 do Doutorado e do Mestrado Acadêmico, **após recursos referentes à Quarta Fase - Avaliação do Currículo Lattes ou Curriculum Vitae e ao Resultado Final.**

Foi recebido apenas um recurso nesta fase, no âmbito da seleção de Doutorado em Urbanismo, cujo resultado já foi publicado, conforme calendário divulgado no edital de seleção. Nesse sentido, as classificações das seleções de Mestrado em Urbanismo e Conservação e Restauro, bem como de Doutorado em Conservação e Restauro se mantiveram, havendo, somente no Doutorado em Urbanismo, ajustes em algumas notas da Quarta Fase e na classificação final, como sinalizado nas tabelas a seguir e no texto que as acompanha.

Conforme seção **DA APROVAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO FINAL** constante dos editais:

O Processo Seletivo acontece no âmbito das Áreas de Concentração e o número de vagas para cada área é proporcional ao número de inscrições homologadas que cada área recebe. A lista de candidatas/os aprovadas/os e a classificação final é estabelecida por área de concentração do processo seletivo.

**Estão aprovadas/os no processo seletivo as/os candidatas/os que conseguiram obter nota 7,0 ou superior na segunda e terceira fases de avaliação.**

Serão selecionadas/os para compor as Turmas 2023-1 do Doutorado e do Mestrado Acadêmico as/os candidatas/os, de nacionalidade brasileira ou estrangeira (com residência permanente no Brasil), que forem aprovadas/os no processo seletivo e melhor classificadas/os, conforme a ordem decrescente das notas obtidas até o preenchimento das vagas disponibilizadas, obedecidas as determinações da Resolução nº 01/2017, do CAE, parágrafo 1º, artigo 13 – ou seja, respeitando a política de reserva de vagas e o número de vagas de cada área de concentração.

Também serão selecionadas/os aquelas/es candidatas/os estrangeiras/os, sem residência no Brasil, que concorrerão, por meio deste edital – ou por outros meios descritos no início deste documento –, para as vagas a elas/es destinadas. É bom lembrar que em caso de não preenchimento dessas vagas, as remanescentes poderão vir a ser ocupadas por candidatas/os brasileiras/os ou estrangeiras/os legalmente residentes no país e que tenham sido aprovadas/os no processo seletivo – levando-se em conta a proporcionalidade de vagas distribuídas para cada Área de Concentração e a ordem de classificação. O oposto também se aplica.

A definição das/os candidatas/os classificados para as vagas respeitará a distribuição proporcional das vagas pelas Áreas de Concentração, percentual relativo ao número de inscrições homologadas que cada área venha a receber. No caso do não preenchimento das vagas de uma Área de Concentração, as vagas residuais poderão ser ocupadas por candidatas/os de outra área, desde que haja candidatas/os aprovadas/os.



## MESTRADO - 25 VAGAS

Reserva de vagas para autodeclaradas/os: 8 vagas (30% do total de 25 vagas).

Vagas para estrangeiras/os não residentes no Brasil: 5 vagas. Como não houve nenhum/a candidato/a inscrito/a, as vagas são destinadas à concorrência geral.

Mestrado em Conservação e Restauro: 4 vagas (proporcional ao número total de 6 inscrições homologadas). Como só houve 3 aprovados, uma das vagas foi destinada à Área de Urbanismo.

Mestrado em Urbanismo: 21 vagas (proporcional ao número total de 33 inscrições homologadas).

## DOCTORADO - 20 VAGAS

Reserva de vagas para autodeclaradas/os: 6 vagas (30% do total de 20 vagas).

Vagas para estrangeiras/os não residentes no Brasil: 5 vagas. Como não houve nenhum/a candidato/a inscrito/a, as vagas são destinadas à concorrência geral.

Doutorado em Conservação e Restauro: 3 vagas (proporcional ao número total de 4 inscrições homologadas).

Doutorado em Urbanismo: 17 vagas (proporcional ao número total de 20 inscrições homologadas)

## MESTRADO EM URBANISMO

	Nome e código da/o candidata/o	Observações	Título do Projeto de Pesquisa	Nota Projeto (peso 4)	Nota Entrevista (peso 4)	Nota Títulos (peso 2)	Nota Final
<b>candidatas/os aprovadas/os e classificadas/os para ingresso na turma 2023.1</b>							
1º	MU_X49 / RUHANA SANTOS FALCAO		<i>A representação das mulheres arquitetas na produção de projetos arquitetônicos: uma análise através das revistas AU e Projeto, 2002 – 2020</i>	9,27	9,48	1,24	<b>7,75</b>
2º	MU_A50 / MARINA BRANDAO DE NOVAES		<i>Cidade (d)elas: por uma outra compreensão e relação urbana criada por mulheres</i>	8,95	9,60	0,48	<b>7,52</b>
3º	MU_I3 / LEANDRO FERREIRA MARQUES	OPTANTE POR COTAS	<i>"Sobrevivendo no Inferno" do racismo antinegro: a violência letal urbana na cidade de Maceió-AL para além das estatísticas</i>	8,78	9,12	1,14	<b>7,39</b>
4º	MU_H27 / MARA ROSANE DIAS GOULART	OPTANTE POR COTAS	<i>População negra, urbanização e hortas urbanas no maciço do Morro da Cruz em Florianópolis.</i>	8,66	9,70	0,15	<b>7,37</b>
5º	MU_I58 / VICTOR RIBEIRO FERREIRA		<i>Caminho das terras: o papel da propriedade de terras na produção do espaço urbano em Salvador/BA</i>	8,59	9,22	1,16	<b>7,36</b>
6º	MU_X54 / GABRIELLA SUZART SANTANA	OPTANTE POR COTAS	<i>Abastecimento de água: um meio para compreender a Salvador oitocentista</i>	9,53	8,30	0,52	<b>7,24</b>
7º	MU_X64 / VITORIA MARIA MATOS RODRIGUES	OPTANTE POR COTAS	<i>Intersecções entre a história da Bahia e a história da arquitetura: o pós-abolição e o direcionamento da terra, do patrimônio e da história da arquitetura e do urbanismo em Salvador</i>	9,50	8,30	0,41	<b>7,20</b>
8º	MU_V31 / DEISE LIMA DA SILVA	OPTANTE POR COTAS	<i>Arquivo Urbano de Pau da Lima - fragmentos para narrar coletivamente a história de Salvador</i>	8,81	8,78	0,53	<b>7,14</b>
9º	MU_C86 / AUREA GABRIELA MOURA GUMES		<i>Os imaginários de Barreiras/BA: lutas narrativas entre a literatura do saudoso urbano e do "progresso" em curso na segunda metade do século XX.</i>	9,25	8,30	0,55	<b>7,13</b>

10º	MU_X70 / EUDALIA ELLEN FERREIRA DA COSTA	OPTANTE POR COTAS	<i>Representação da mulher negra e periférica: arte urbana como ferramenta no processo de resignificação do espaço urbano em bairros embranquecidos na cidade de Fortaleza-CE</i>	8,58	9,17	0,00	<b>7,10</b>
11º	MU_W65 / JULIA SOLLERO DE PAULA		<i>Criar espaços públicos para descriar medos: uma análise de como a insegurança urbana se relaciona com a construção dos espaços públicos.</i>	8,60	8,30	1,20	<b>7,00</b>
12º	MU_S84 / LEONARDO VIEIRA DE SOUZA		<i>Notas sobre o "Novo Mundo" a partir de Flávio de Carvalho: homem, cidade e erótica nas Américas</i>	8,81	8,30	0,66	<b>6,98</b>
13º	MU_Z94 / AUGUSTO OLIVEIRA VALE	OPTANTE POR COTAS	<i>Cidade (!)miscível: relações de poder, situações de fronteiras e cartografias da contravenção na cidade neoliberal.</i>	8,78	8,30	0,33	<b>6,90</b>
14º	MU_B36 / MARIANA MOREIRA PEREIRA DIAS		<i>Vila Solidária Mar Azul – A trajetória de um projeto de habitação por autogestão, em Salvador Bahia (2001-2022)</i>	8,13	8,77	0,31	<b>6,82</b>
15º	MU_R53 / LETICIA DOS SANTOS ALBARELLO		<i>Pelo direito de brincar livre: a invisibilização da infância e controle dos corpos das crianças na cidade pelo prisma adultocêntrico e heteronormativo</i>	8,77	8,15	0,23	<b>6,81</b>
16º	MU_R34 / ROBERTA LIA DE MORAIS CAMPOS		<i>O crescimento das ocupações urbanas feministas durante a pandemia e a urgência de outros modos de pensar o planejamento urbano</i>	8,65	8,30	0,15	<b>6,81</b>
17º	MU_I24 / LORENA STEPHANIE SANTOS CERQUEIRA	OPTANTE POR COTAS	<i>De latifúndio colonial a bairro negro: percursos urbanos como instrumento pedagógico de preservação da memória da população negra no bairro do Garcia em Salvador/BA</i>	7,29	8,30	0,79	<b>6,39</b>
18º	MU_T12 / LAILA CRISTIANE SANTOS SOUZA	OPTANTE POR COTAS	<i>A evolução dos conjuntos habitacionais de Salvador-BA e sua relação com os bairros periféricos da cidade</i>	7,58	8,27	0,22	<b>6,38</b>
19º	MU_U73 / JEFERSON PEREIRA DUARTE PINTO	OPTANTE POR COTAS	<i>Produção habitacional e instalação de infraestrutura urbana em Feira de Santana-BA entre as décadas de 1960 e 1980: a URBIS enquanto órgão executor dos conjuntos habitacionais Feira I, II e VI</i>	7,91	7,65	0,20	<b>6,26</b>
20º	MU_X21 / ITALO COSTA OLIVEIRA DE JESUS	OPTANTE POR COTAS	<i>Vida entre ruas e edifícios: um convite ao espaço urbano na orla do bairro de Plataforma, em Salvador-BA.</i>	8,00	7,60	0,12	<b>6,26</b>
21º	MU_A76 / RODRIGO MACHADO CARVALHO		<i>Corpos biopolíticos na cidade de Salvador contemporânea: o caso da Ocupação Guerreira Maria Felipa</i>	7,81	7,57	0,54	<b>6,26</b>
22º	MU_X6 / ERIC DE SOUSA ESTEVÃO		<i>A cor dessa "cidade": um estudo sobre as ocupações urbanas, seus tipos de habitação e raça, do município de Aracaju</i>	7,68	7,60	0,26	<b>6,16</b>
<b>candidatas/os aprovadas/os - lista de espera em caso de desistência</b>							
23º	MU_A44 / MELISSA DE ARAUJO SOUSA		<i>A paisagem do centro de Cuiabá e o caminho que liga Zonas Históricas</i>	7,03	7,05	0,45	<b>5,72</b>

## MESTRADO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURO

	Nome e código da/o candidata/o	Observações	Título do Projeto de Pesquisa	Nota Projeto (peso 4)	Nota Entrevista (peso 4)	Nota Títulos (peso 2)	Nota Final
<b>candidatas/os aprovadas/os e classificadas/os para ingresso na turma 2023.1</b>							
1º	MCR_I98 / LIGIA MENEZES SANTOS SUMI		<i>Análise da biodeterioração em matrizes cimentícias aparentes nas obras de Lelé no Centro Administrativo da Bahia</i>	8,00	9,1	0,21	<b>6,88</b>
2º	MCR_E39 / LUCAS FERNANDO TEIXEIRA NASCIMENTO DA SILVA	OPTANTE POR COTAS	<i>Memória e cartografia: a compreensão das paisagens dos bairros em subsidiência da cidade de Maceió a partir de levantamentos cartográficos como instrumentos da memória coletiva</i>	8,13	8,0	0,19	<b>6,49</b>
3º	MCR_W41 / KEYLANE DIAS SANTOS ALMEIDA		<i>Processos de atuação no restauro e na assessoria técnica: uma ponte entre dois campos</i>	7,15	8,0	0,37	<b>6,13</b>

## DOUTORADO EM URBANISMO

	Nome e código da/o candidata/o	Observações	Título do Projeto de Pesquisa	Nota Projeto (peso 4)	Nota Entrevista (peso 3)	Nota Títulos (peso 3)	Nota Final
<b>candidatas/os aprovadas/os e classificadas/os para ingresso na turma 2023.1</b>							
1º	DU_A35 / MARIA TEREZA GOMES DO ESPIRITO SANTO	optante cotas	<i>Comunidades Quilombolas: Políticas de habitação e reparação na Bahia (2008-2011)</i>	9,13	9,67	2,36	<b>7,26</b>
2º	DU_A9 / MARIA PAULA DUNEL	estrangeira residente	<i>Incorporação de BIM nas disciplinas de projeto e conforto ambiental nos cursos de graduação em arquitetura e urbanismo: proposta para a universidade</i>	8,8	8,55	2,27	<b>6,77</b>
3º	DU_X30 / ALEIDA FONTOURA BATISTOTI		<i>Movências femininas e transformações urbanas: mobilidade urbana de mulheres negras trabalhadoras populares em Salvador</i>	9,22	9,05	1,2	<b>6,76</b>
4º	DU_B94 / BARBARA S. DA VEIGA CABRAL		<i>PROGRAMA PROJETO IN LOCO - urbanismos performativos em ação</i>	8,73	9,38	0,74	<b>6,53</b>
5º	DU_Z68 / ALEXANDRE PAJEÚ MOURA		<i>ENTRE A TROPICÁLIA E O DESBUNDE: narrativas urbanas através de Torquato Neto</i>	8,68	8,37	1,65	<b>6,48</b>
6º	DU_J19 / LIANE MONTEIRO DOS SANTOS		<i>ABAYOMI: a cidade na barra da saia. Trajetórias, narrativas e perspectivas urbanas de mulheres mães negras pelo direito à moradia em Salvador</i>	8,97	7,87	1,3	<b>6,34</b>
7º	DU_D81 / ALICE RODRIGUES LAUTERT		<i>PARQUE METROPOLITANO DE PITUAÇU: elaboração de cenários futuros e possíveis impactos ambientais, sociais e urbanos</i>	8,57	8,02	1,64	<b>6,33</b>
8º	DU_P58 / FECU METELLUS	estrangeiro residente - optante cotas	<i>Planejamento urbano e gestão urbana com vistas às ocupações em áreas de risco de Cabo Haitiano de 2000 a 2020</i>	8,9	8,38	0,23	<b>6,14</b>
9º	DU_X57 / AMANDA BURGARELLI TEIXEIRA		<i>PAISAGEM E PLANEJAMENTO URBANO: dos conflitos ao resgate da memória</i>	8,33	7,93	1,34	<b>6,11</b>
10º	DU_P6 / DANIELLE AMORIM RODRIGUES		<i>Cidadania de lugar nenhum: O espaço urbano e os Direitos Humanos no contexto das práticas sociais dos refugiados no Brasil contemporâneo</i>	8,23	7,65	1,54	<b>6,05</b>

11º	DU_E89 / ADELE SÁ MARTINS BELITARDO DE CARVALHO		CAETANAVE: <i>tropicália e as potencialidades das ruas, no carnaval de Salvador</i>	8,64	7,75	0,64	<b>5,97</b>
12º	DU_P25 / OSWALDO FRANCISCO FREITEZ CARRILLO	estrangeiro residente - optante cotas	GEOGRAMAS DE SALVADOR - <i>experiências transescalares e grafias translíngues</i>	8,48	7,73	0,86	<b>5,97</b>
13º	DU_L33 / CAIO ANDERSON DA SILVA DE ALMEIDA	optante cotas	A produção de chão urbano em Salvador/BA na segunda metade do século XX: <i>uma análise sobre loteamentos, expansão e estrutura urbana.</i>	8,51	7,95	0,46	<b>5,93</b>
14º	DU_M5/TÉCIO LUIZ SILVA MARTINS	optante cotas	ESCRITA E ARQUITETURA - <i>A representação técnica e linguagem ficcional como ferramenta do fazer arquitetônico.</i>	8,06	8,02	0,55	<b>5,80</b>
15º	DU_I2 / FABIO PINA DE SOUZA		Acervos de Arquitetura da UFBA: <i>experimentações metodológicas e tensionamento universidade/cidade</i>	8,58	7,22	0,64	<b>5,79</b>
16º	DU_A62/RODRIGO DOS SANTOS COSTA	optante cotas	Terreiro e Quilombo: <i>as manifestações culturais e religiosas na comunidade de santiago do iguape, cachoeira/ba</i>	7,51	7,52	0,61	<b>5,44</b>
17º	DU_X25 / ECIRIO BARRETO SANTOS DE OLIVEIRA	optante cotas	Cidades pequenas do baixo sul da Bahia: <i>tendências e processos urbano-regionais</i>	7,46	7,52	0,44	<b>5,37</b>
<b>candidatas/os aprovadas/os - lista de espera em caso de desistência</b>							
18º	DU_A16 / JULIANA CAMPOS DE OLIVEIRA		Das Cidades-Jardins às Anticidades Consentidas? <i>Análise da inserção de condomínios fechados de alto padrão em Salvador, Bahia, Brasil</i>	7,97	7,85	0,63	<b>5,73</b>
19º	DU_A81 / RODRIGO RODRIGUES C. DE CARVALHO MACEDO		Metodologia para avaliação de desempenho de ruas compartilhadas e ruas completas	7,72	7,38	1,16	<b>5,65</b>
20º	DU_X01 / LIVIA REBELLATO		Lina e Sejima, <i>Presente e Atemporalidade.</i>	8,28	7,17	0,32	<b>5,56</b>

## DOUTORADO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURO

	Nome e código da/o candidata/o	Observações	Título do Projeto de Pesquisa	Nota Projeto (peso 4)	Nota Entrevista (peso 3)	Nota Títulos (peso 3)	Nota Final
<b>candidatas/os aprovadas/os e classificadas/os para ingresso na turma 2023.1</b>							
1º	DCR_D23 / LEONARDO PRAZERES VELOSO DE SOUZA		Arquitetura não construída como arcabouço teórico e crítico para o ensino da arquitetura com a utilização de tecnologias imersivas: <i>a não obra de Tadao Ando</i>	8,48	8,50	2,40	<b>6,66</b>
2º	DCR_C59 / MARCIA SILVA DOS REIS	reingresso	Casas modernas soteropolitanas: <i>Salvador nas décadas de 1950 a 1960</i>	7,83	7,98	2,30	<b>6,22</b>
3º	DCR_C1 / TATYANA SILVA DE MEDEIROS		Conservação e restauro de edificações históricas da cidade de São Luís – MA: <i>uma proposição cromática</i>	8,07	8,17	1,68	<b>6,18</b>
<b>candidatas/os aprovadas/os - lista de espera em caso de desistência</b>							
4º	DCR_R96 / ANA CECI FRANCO VIDAL MOTA		Perspectivas urbanas em Ouro Preto: <i>a inserção de tecnologias e novos instrumentos no planejamento e gestão do patrimônio cultural</i>	7,54	8,12	1,79	<b>5,99</b>



Nestes termos, tendo em vista os ajustes decorrentes de recurso, cujo resultado encontra-se publicizado, este documento expressa o **Resultado Final definitivo** do Processo Seletivo para as Turmas de 2023-1 do Doutorado e do Mestrado Acadêmico do Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal da Bahia, homologado por seu Colegiado em reunião ordinária realizada em 12 de dezembro deste ano, dando por encerrado o referido Processo.

Salvador, 13 de dezembro de 2022.

**Thaís Troncon Rosa**

Professora permanente PPGAU/UFBA  
Comissão Coordenadora do Processo Seletivo 2022

**Junia Cambraia Mortimer**

Professora permanente PPGAU/UFBA  
Comissão Coordenadora do Processo Seletivo 2022

**Leilane Alves de Argôlo Santos**

Técnica-administrativa PPGAU/UFBA  
Comissão Coordenadora do Processo Seletivo 2022

**Fábio Macêdo Velame**

Professor permanente PPGAU/UFBA  
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo



Emitido em 12/12/2022

**ATA RESULTADO DE SELEÇÃO Nº 83/2022 - FAUFBA (12.01.57)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado eletronicamente em 13/12/2022 21:46 )*

FABIO MACEDO VELAME  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CAC/FAUFBA (12.01.57.16)  
Matrícula: 2565868

*(Assinado eletronicamente em 14/12/2022 00:03 )*

JUNIA CAMBRAIA MORTIMER  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CAC/FAUFBA (12.01.57.16)  
Matrícula: 2255943

*(Assinado eletronicamente em 13/12/2022 14:47 )*

LEILANE ALVES DE ARGOLO SANTOS  
ADMINISTRADOR  
APOIO-Acad (12.01.57.13)  
Matrícula: 1828174

*(Assinado eletronicamente em 13/12/2022 22:34 )*

THAIS TRONCON ROSA  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CAC/FAUFBA (12.01.57.16)  
Matrícula: 2266425

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufba.br/public/documentos/> informando seu número: **83**, ano: **2022**, tipo: **ATA RESULTADO DE SELEÇÃO**, data de emissão: **13/12/2022** e o código de verificação: **dbd054ba4c**